



XA B

High-End-Sound und exquisiter Look

UVP 1.299 € (inkl. MwSt.)

- Hochwertiger 10-Zoll-Aluminium-Tonarm
- Voreingestellter Pick it Pro Balanced Tonabnehmer
- Einstellbarer VTA und Azimut
- Adaptiver Anti-Skating-Mechanismus
- 4 Punkt Kardanlager mit extrem geringer Reibung
- Präziser 1,7 kg schwerer Alu-Plattenteller mit TPE-Dämpfung
- Symmetrischer 5-P DIN-Ausgang
- Connect it Phono 5P -> Cinch Kabel inkludiert
- Akustisch inertes transparentes Acryl
- DC/AC-Generator für saubere & stabile Stromversorgung
- Elektronische Geschwindigkeitsumschaltung
- Subteller mit geringen 0,001 mm Lagertoleranzen
- Plattentellerlager aus Edelstahl mit weicher Messingbuchse
- TPE-gedämpftes Gegengewicht
- Spezielle, TPE-gedämpfte, höhenverstellbare Metallfüße
- Record Puck E im Lieferumfang enthalten
- Handgefertigt in Europa

Acryl Transparent:

Geschwindigkeit: 33 / 45 U/min (elektronische Umschaltung)
Antriebsprinzip: Riemenantrieb
Geschw. Abweichung: 33: 0.30% 45: 0.20%
Wow & flutter: 33: 0.13% 45: 0.12%
Plattenteller: 300mm, Aluminiumdruckguss + TPE-Dämpfung
Hauptlager: Edelstahl/Messing
Tonarm: 10" Aluminium
Effektive Tonarmlänge: 254 mm
Effektive Tonarmmasse: 10g
Inkludiertes Zubehör: 15V/0,8A DC Netzteil, Staubschutzhaube, Connect it E Phono Kabel, Filzmatte
Energieverbrauch: 4,5W max. / < 0.3W Standby
Abmessungen: 460 x 130 x 340 mm (B x H x T)
Gewicht: 6,3 kg netto / 8 kg inkl. Verpackung



Klare Sicht

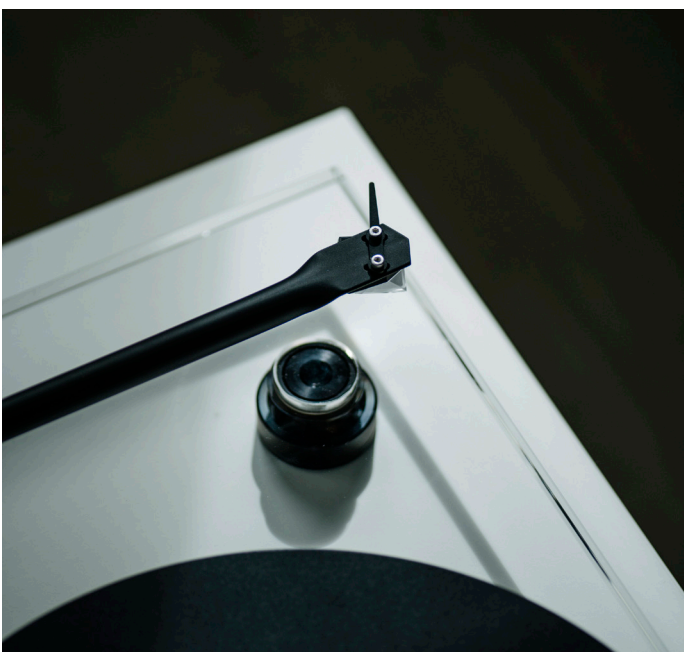
Seit 33 Jahren entwickeln wir Plattenspieler, bei denen der Klang und nicht die Funktionen im Mittelpunkt stehen, aber wir haben keine Angst vor Experimenten, um einen noch besseren Klang zu erzielen.

Acryl war schon immer Teil der Pro-Ject-Geschichte. Der erste Acryl-Plattenspieler überhaupt war der Pro-Ject 6.9 Perspective, der ein großer Erfolg war. Auch der 6PerspeX ist bereits seit über 15 Jahren Teil unserer Produktpalette und immer noch einer unserer besten Performer. Die limitierte Perspective Final Edition war ebenfalls ein großer Erfolg und in kürzester Zeit ausverkauft.

Diese Plattenspieler waren Beispiele, bei denen wir die Vorteile des besonderen Aussehens und der akustischen Dämpfung von Acryl kombiniert haben.

Die Verwendung von Acryl ist nicht so einfach, wie man denken würde. Die hohe interne Dämpfung ist eine gute Eigenschaft, aber um ein klanglich perfektes Ergebnis zu erzielen, müssen alle Teile eines Plattenspielers zusammenarbeiten. Aus Messungen und Hörtests wissen wir, dass Acryl den Plattenspieler überdämpfen kann, was zu einem sehr trockenen Klangcharakter führt. Die Kombination aus Tonarm und Plattenteller aus Aluminium und dem dazu passenden Pick it PRO Balanced Tonabnehmersystem, gepaart mit den Spezialfüßen, machen den XA B lebendig und dynamisch.

Die Entwicklung eines Acryl-Plattenspielers ist aufwändiger, aber wir haben uns der Herausforderung erneut gestellt. Das Ergebnis ist ein wunderbar klingender und aussehender, aber dennoch erschwinglicher Plattenspieler.



Premium Tonarm

Der XA B verfügt über einen hochwertigen 10-Zoll-Aluminium-Tonarm mit massiver Lagerkonstruktion. Das extrem reibungsarme 4-Punkt-Tonarmlager garantiert eine präzise, stabile und genaue Abtastung. Wir verwenden das einteilige Aluminium-Tonarmrohr anstelle eines Karbonrohrs, da Aluminium die Klangeigenschaften von Acryl ergänzt.

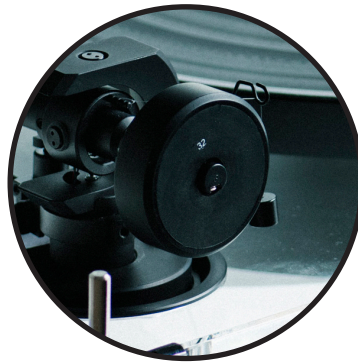
Die Aluminium-Tonarmbasis bietet echte audiophile Funktionen. Sie können sowohl den Azimut als auch den vertikalen Abtastwinkel (VTA) einstellen.

Das Einstellen & Experimentieren mit VTA und Azimut ist entscheidend, um das letzte bisschen Leistung aus Ihrem Tonabnehmer herauszuholen.



Adaptiver Anti-Skating-Mechanismus

Da die Skating-Kraft zwischen den inneren und äußeren Rillen der Schallplatte variiert, passt sich unser Anti-Skating-Mechanismus entsprechend an.



TPE gedämpftes Gegengewicht

Der TPE-Einsatz entkoppelt das Gegengewicht vom Tonarm und reduziert Resonanzen.



Kardangelenk mit extrem geringer Reibung

Die präzise Kardanlagerung mit 4 Edelstahlspitzen bietet geringste Reibung und beste Stabilität.





True Balanced

Der neue Pick it PRO Balanced Tonabnehmer ist eine überarbeitete Version des Pick it PRO, die Ihnen eine „True Balanced“-Signalübertragung ermöglicht.

Wir haben uns mit Ortofon zusammengetan, um ein symmetrisches kompatibles MM-Tonabnehmersystem zu entwickeln – das erste seiner Art!

Der große Vorteil einer symmetrischen Verbindung ist die Fähigkeit, aufgenommenes Rauschen und Störungen zu entfernen.



Phono Box S3 B



Phono Box DS3 B



Tube Box DS3 B

Hochwertiges Phonokabel

Kabel können den Klang Ihres Soundsystems nicht verbessern, aber sie sorgen dafür, dass jedes Detail und jede Information des Signals an das entsprechende Empfangsgerät übertragen wird.

Das mitgelieferte Connect it Phono E 5P/RCA ist ein hochwertiges, für Phono optimiertes Kabel. Wir haben uns auf hochwertige Kernmaterialien wie einen Kupferleiter konzentriert, um eine verlustfreie Signalübertragung zu gewährleisten.

Upgrade zu TRUE BALANCED



Nutzen Sie den XA B in symmetrischer Konfiguration, um das volle Potenzial auszuschöpfen! Holen Sie sich jetzt Ihr True Balanced-Kabel!

Kontaktieren Sie Ihren Händler oder gehen Sie zu:

www.project-audio.com/connect-it



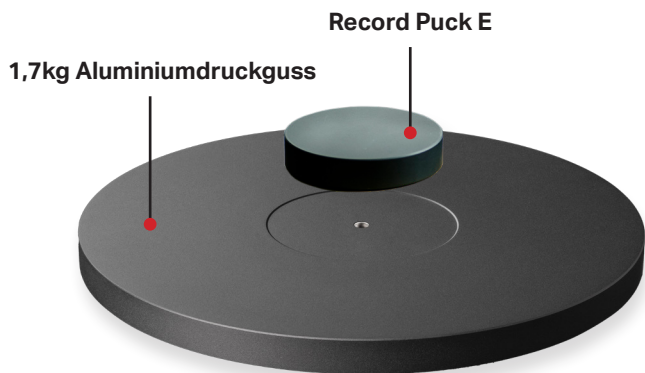


Schwerer Aluminium-Plattenteller

Der 1,7 kg schwere Plattenteller aus Aluminiumdruckguss wird in einem zusätzlichen Schritt überarbeitet und präzise ausgewuchtet, um einen perfekten Plattenteller zu erhalten.

Der schwere Aluminiumplattenteller hat innen einen Ring aus TPE (thermoplastisches Elastomer), der hilft, alle Resonanzen zu dämpfen und so Gleichlaufschwankungen zu minimieren.

Der mitgelieferte Record Puck E sorgt für zusätzliche Dämpfung und Stabilität. Plattenpucks verwenden Gewicht, um eine abgespielte Schallplatte gegen den Plattenteller zu drücken. Indem sie beide zusammenhalten, verbessert sich die Klangleistung des Plattenspielers in Bezug auf Timing und Klangtiefe.



Record Puck E

1,7kg Aluminiumdruckguss

Draufsicht

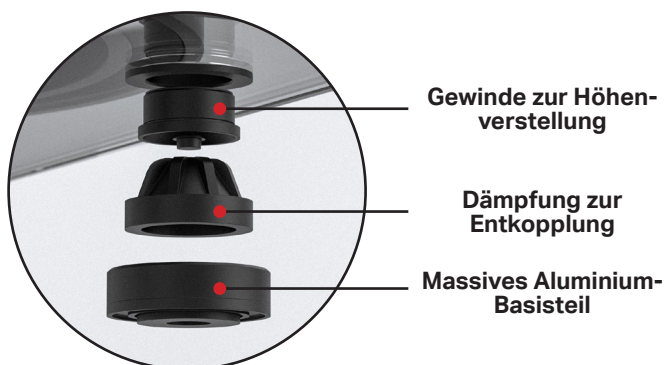
TPE-Dämpfungsring



Unterseite

Höhenverstellbare, gedämpfte Füße

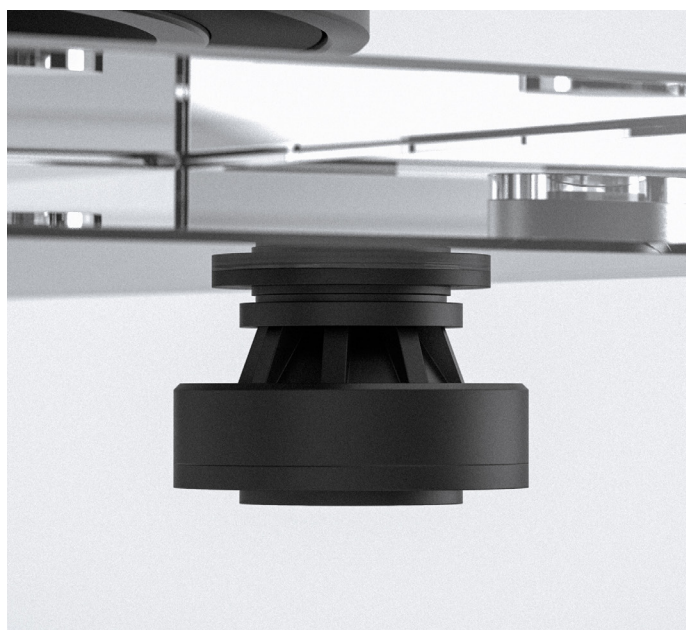
Der neue XA B steht auf drei höhenverstellbaren, gedämpften Füßen, um den perfekten Stand zu gewährleisten. Durch die Verwendung von drei Füßen können wir die Stabilität auf unebenen Flächen erhöhen, denn ein perfekt waagrecht ausgerichteter Plattenspieler ist für echten High-End-Sound unerlässlich.



Gewinde zur Höhenverstellung

Dämpfung zur Entkopplung

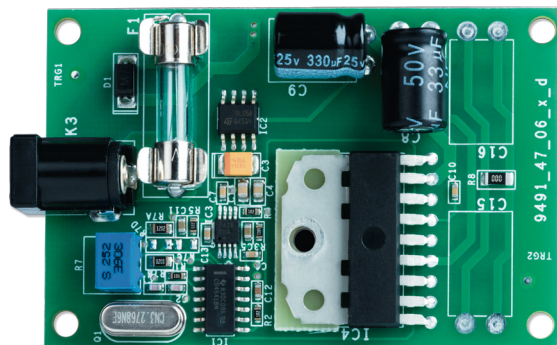
Massives Aluminium-Basisteil



Premium DC/AC-Stromgenerator

In allen unseren Plattenspielern verwenden wir ein „billig aussehendes“ Schaltnetzteil. Wir machen das, da im Inneren des Plattentellers ein präziser, gleichstrombetriebener Wechselstromgenerator verwendet wird, der den Motor antreibt.

Damit erzeugen wir eine völlig neue Sinuswelle. Dies garantiert eine sehr saubere Leistung, was zu einer verbesserten Geschwindigkeitsstabilität führt.



Das Upgrade für Ihr Phono-Setup

Für Ihr Phono-Setup ist eine saubere und stabile Stromversorgung erforderlich. Das mitgelieferte Netzteil ist bereits eine gute Basis, wir wollen aber noch weiter gehen.

Die Power Box S3 Phono versorgt den XA B und einen Pro-Ject Phono-Vorverstärker mit Strom. Seine beiden Ausgänge sind speziell für den Betrieb von Pro-Ject Plattenspielern und Phono-Vorverstärkern konzipiert.

Die hochentwickelte Gleichstromfilterung kann einen dramatischen Einfluss auf die Klangqualität haben.

Zusätzlich zu den Klangverbesserungen bietet die Power Box S3 Phono ihren Benutzern auch eine sauberere Kabellösung, die Netzteil- und Kabelsalat vermeidet.

