

Sonetto Center II

3-Wege Center-Lautsprecher

- Sonus Faber Design in Lautenform mit integriertem Standfuß
- Lautsprechergehäuse mit entkoppelter Front
- Rückseitige Bassreflex-Öffnung
- DAD-Hochtöner: 29mm Ø, DKM-Stoffkalotte
- Mitteltöner: 2x 150mm Ø, Korbdesign ohne Strömungsverlust für Ultra-Dynamik und Linearität,
- Mix natürlicher Membranmaterialien (luftgetrocknet)
- Tieftöner: 2x 150mm Ø, Aluminiumkonus
- Amplituden/Phasen optimierte „Paracross“-Frequenzweiche
- Magnetische Lautsprecherfrontabdeckung
- Erhältlich in matt weiß, Klavierlack schwarz, Echtholz

Sonus faber

SONETTO

COLLECTION

Technische Daten

Prinzip	3-Wege Bassreflex
Frequenzbereich	42 Hz - 25.000 Hz
Übergangsfrequenzen	220 / 1650 Hz
Wirkungsgrad	91 dB SPL (2,83 V/1m)
Nominelle Impedanz	4 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung	50W - 300W
Dauerbelastbarkeit	22V rms
Maße B x H x T	743 x 289 x 409mm
Gewicht	16,2kg



Matt weiß



Klavierlack schwarz



Wood

 Sonetto Center II
UVP / Stück

2000,00 €

Sonus Faber Sonetto - handgefertigt in Italien

Im Laufe seiner 35-jährigen Geschichte haben sich die Produkte von Sonus Faber stark weiterentwickelt, aber der ursprüngliche Geist der Marke bleibt unverändert. Unser Ziel ist und war es immer, die zeitlose Tradition italienischer Kultur und Handwerkskunst mit aktuellen technologischen Innovationen zu kombinieren, die den Zuhörer in reinen, natürlichen Klang eintauchen lässt und ihn emotional mit seiner Lieblingsmusik verbindet.

Die klare industrielle Designsprache der neuen Sonetto-Kollektion beinhaltet alle ikonischen Elemente von Sonus Faber. Ihr natürlicher Klang, die natürlichen Materialien, die Lauten-Form, die für italienische Handwerkskunst typischen makellosen Oberflächen, modernste Technologien und die sorgfältige Fertigung im eigenen Werk in Vicenza, macht Sonetto so einzigartig. Alle Chassis sind Eigenentwicklungen, die mit optimierten Frequenzweichen und dem aufwändigen Gehäuse eine Einheit bilden. Die vordere Schallwand ist ein integraler Bestandteil des Gehäuses und schafft eine nahtlose Struktur mit den gebogenen Seiten. Diese Form wird an der Oberseite von ästhetischen Rahmen aus Aluminium und einem weichen Leder akzentuiert. Solide Aluminium-Hardware gewährleistet Solidität und Wertigkeit. Bassreflex-Öffnungen an der Unterseite ermöglichen eine konsistente Basswiedergabe auch in ungünstigen Hörumgebungen.



Die gesamte
Sonetto-
Kollektion:

Sonus faber
SONETTO
COLLECTION

